સતપંથી સમાજને વિનંતી

શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણકી જય :

સર્વ દેશના સતપંથી સંપ્રદાયના મુખીઓ, મુસાફરો, ભક્તો અને જ્ઞાનીજનો સતપંથ શું ધર્મ છે તે આપણે જાણવું જોઈએ. આદ્ય નિરંજન નીરાકારને પ્રેમ પ્રગટ થતાં જગત રચવા ઇચ્છા થઇ, આથી પ્રથમ નિર, નિરથી ખીર, ખીરથી ફીણ, ફીણથી ઈંડ, અને ઈંડથી પીંડ. આ પીંડના પુરુષનું નામ આદ્યનારાયણ. હવે નિરંજને પોતે નારાયણના પીંડથી ચાર દેવ ઉત્પન્ન કર્યા. (૧) વિશ્વ સતોગુણી. (૨) બ્રહ્મા રજોગુણી. (૩) મહાદેવ તમોગુણી. (૪) શક્તિ માયાગુણી. હવે આદ્યનારાયણે, બ્રહ્મા વિશ્વ, શક્તિ આ ત્રણ કળા એક કરી આ ત્રણે ગુણ મીશ્રીત એક હરિવંશ સર્જ્યો.

આ હરિવંશે પહેલા કર્તાયુગમાં મનુરૂપી રાજા મચ્છાવતાર, એજ હરિવંશે બીજા શ્રી કુર્મરૂપી એજ કુર્માવતાર, એજ હરિવંશે ત્રીજા શ્રી વારાહરૂપી એજ વ્યાસહઅવતાર, ચોથા એજ હરિવંશે શ્રી નરહરરૂપી એજ નરસિંહઅવતાર, ત્રેતાયુગમાં એજ હરિવંશે શ્રી વામનઅવતાર (અહિં વર્ણ પલ્ટો થયો) એજ હરિવંશે શ્રી ફરસુરામઅવતાર એજ હરિવંશે શ્રી રામઅવતાર. અત્રેથી હવે કુળ પલ્ટો થયો (એટલે સૂર્યવંશમાંથી ચંદ્રવંશમાં) એજ હરિવંશે કૃષ્ણાવતાર એજ હરિવંશે શ્રી બુદ્ધાવતાર. (હવે પાછો વર્ણ પલ્ટો થયો) આ કળીયુગમાં ઉપરનો હરિવંશ; શ્રી કૃષ્ણના પ્રદ્યુમનના અનિરૂદ્ધ ઓખાહરણથી મીસરના દેશનાં બાણાસુરની રાજધાનીમાં ગયો. એજ હરિવંશ મીસરથી આરબ, ત્યાંથી ફરી મીસર ત્યાંથી મક્કેશ્વર ત્યાંથી મદીના ત્યાંથી ફરી મક્કેશ્વર ત્યાંથી ઇરાન ત્યાંથી પંજાબ ત્યાંથી ફરી મીસર ને ત્યાંથી ઇરાન અલમોહગઢ ને ત્યાંથી હિન્દુસ્થાન ગુજરાત પીરાણા મુકામે.

આ હરિવંશને રૂગવેદમાં "આદ્યનિરંજન વંશાદીપાત્રે" કહેલ છે. યજુર્વેદમાં વર્ણાદીવંશવાળો કહેલ છે. અથર્વવેદમાં નિરંજન બ્રહ્મવંશાદીપાત્રે મલેચ્છો વંશવાળો કહેલ છે. એજ હરિવંશને ભાષા-ફેરથી અલીની આલ અમર જાણો કહેલ છે. આજ હરિવંશને દશમા નકલંકી અવતારમાં "શાહને અખંડદલ નરઆકાર-શાહને અખંડવાધા પહેરણ હાર" કહેલ છે. આનો અર્થ કાયમ પચ્છીકમાં રમતો જાય છે એમ છે. પૂજાની દુઆઓમાં, ગુન્હા છોડાવવાના મંત્રોમાં "આપાંક ગોરનર જુગે જુગે." જાહેર પચ્છીકમાં હાજર રમતા થાય છે. એજ પૂજાના એક મંત્રમાં "મુખી તેજે અમર ભેદ જાણે-અગમનીગમ કી બાત પીછાણે" બીજા એક મંત્રમાં "આલ ભણી નીપજાવે નૂર-આસે નિરંજન છે ભરપૂર" અત્રે હરિવંશને ભાષા ફેરથી આલ કહી છે. પૂજાના ચોથા મંત્રમાં "સ્વામી જાહેર તમે કાયમ તમે" એટલે પચ્છીકમાં હાજર છે. આજ હરિવંશને "સીત્તોતેર પાત્રે તમે કાયમ છો" એમ પણ કહેલ છે. સદ્‌ગોરની શીખામણ પા. ૧૮ "જ્ઞાન ધ્યાનમાં જુઓ વિચારી. હરિ છે ગુપ્ત પ્રગટ અવતારી." હરિવંશને શ્રી નુરસદ્‌ગોરની આરતીમાં કહે છે જે "જાહેરદેવ જાંબુદ્રીપમાં બેઠા. ભાગ્ય તેના જેણે નજરે દીઠા" એટલે હરિવંશ જાહેર પચ્છીક છે

અલીની અરજીમાં લખે છે કે "અલી અરજી એમ બોલ્યા બયાન-જીવતા અવતર્યાં બ્યાન" ચંદ્રુકારી નુરનામું પા. ૭૪ "હુદે તે ચલે જાવે-આલકુ પીછાને તોજ શાહ પાવે" પીરશમ્સનો એક શ્લોક છે તેમાં તો લખે છે. "એકજ પુરુષ પચ્છીકમાં ઓળખો." સુર્યમંત્ર ગાયત્રીમાં "રેવા ઓતરે, સોળ સોળ ત્રેત્રે, સાબરકાંઠે, પંચ નદી મૂળસ્થાને વેરાટ વાસે, નવ સ્થળે, કુવારીકા ઠામે, હેમપુર નગરી, આદનારાયણ કળી અંતે હોતવંમ" શ્રી ઇમામશાહબાવા હરિવંશની આલને સંબોધીને ત્યાં સુધી લખે છે કે "જે ચાલે મારી ચાલ તેજ જાણો મારી આલ" "પાત્ર પીછાણી પરી બ્રહ્મને પૂજીએ તો કુળના હોવે નિસ્તાર" ઘટપાટની પૂજાના મંત્રો સમજાવતાં કહે છે "વેદવંશ જેવો ચંદ્રમા સુર" અમે મરી અવતારને સર્જ્યા નુર "યજ્ઞીવજ્ઞમાં" સતપંથ સદાએ આતમંગ-મુગતમારત ભેદ બ્રહ્મદ્વાર."

દરેક સતપંથીને મારી નમ્રતાપૂર્વક વિનંતી કે ઉપરના દાખલા મેં મારી અલ્પબુદ્ધિ અનુસાર સતપંથી શાસ્ત્રોમાંથી મેળવ્યા છે. ને સતપંથની સેવાર્થે આ લેખ બહાર પાડયો છે. માટે દરેક સતપંથી ભાઇઓએ આ લેખ પર મનન કરી સતપંથ બાબત જ્ઞાન મેળવવું ને આ પત્રીકાનો સદ્‌ઉપયોગ કરવો હાલ એજ.

દાસુનો દાસ

તા ૧-૧૧-૩૯ પટેલ કાનજીભાઇ રત્નાભાઇ

મુ. [illegible]. તા. કપડવંજ ૬ ધાપેલ

તા. ક.—આ લેખ કોઇપણ સંપ્રદાય ઉપર અદેખાઈથી કે તેને હલકા પાડવાના હેતુથી અથવા બીજા એવા કોઇપણ દુરાચારથી પ્રેરાઇને લખાયો નથી. આ લેખનો શુદ્ધ હેતુ સતપંથ પ્રચાર છે. માટે કોઇપણ સજ્જને ખોટા વીચારે દોરાઇ જવું નહિ.

શ્રી નવપ્રભાત પ્રીં. પ્રેસ—અમદાવાદ

Real Patidar Library

About Real Patidar books

No specific pages. See whole book.
References by: RealPatidar.com

પ્રચારપત્રિકા-૧

સતપંથી સમાજને વિનંતી

શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણી જય :

સર્વે દેશના સતપંથી સંપ્રદાયના મુખીઓ, મુસાફરો, ભક્તો અને જ્ઞાનીજનો સતપંથ શું ધર્મ છે તે આપણે જાણવું જોઈએ. આદ્ય નિરંજન નીરાકારને પ્રેમ પ્રગટ થતાં જગત રચવા ઇચ્છા થઇ, આથી પ્રથમ નિર, નિરથી ખીર, ખીરથી ફીણ, ફીણથી ઈંડ, અને ઈંડથી પીંડ. આ પીંડના પુરુષનું નામ આદ્યનારાયણ. હવે નિરંજને પોતે નારાયણના પીંડથી ચાર દેવ ઉત્પન્ન કર્યા. (૧) વિશ્વ સતો ગુણી. (૨) બ્રહ્મા રજો ગુણી. (૩) મહાદેવ તમો ગુણી. (૪) શક્તિ માયાગુણી. હવે આદ્યનારાયણે, બ્રહ્મા વિશ્વ, શક્તિ આ ત્રણ કળા એક કરી આ ત્રણે ગુણ મીશ્રીત એક હરિવંશ સર્જ્યો.

આ હરિવંશે પહેલા કર્તાયુગમાં મનુરૂપી રાજા મચ્છાવતાર, એજ હરિવંશે બીજા શ્રી કુર્મરૂપી એજ કુર્માવતાર, એજ હરિવંશે ત્રીજા શ્રી વારાહરૂપી એજ વ્યાસઅવતાર, ચોથા એજ હરિવંશે શ્રી નરહરરૂપી એજ નરસિંહઅવતાર, ત્રેતાયુગમાં એજ હરિવંશે શ્રી વામનઅવતાર (અહિં વર્ણ પલ્ટો થયો) એજ હરિવંશે શ્રી ફરસુરામઅવતાર એજ હરિવંશે શ્રી રામઅવતાર. અત્રેથી હવે કુળ પલ્ટો થયો (એટલે સૂર્યવંશમાંથી ચંદ્રવંશમાં) એજ હરિવંશે કૃષ્ણાવતાર એજ હરિવંશે શ્રી બુદ્ધાવતાર. (હવે પાછો વર્ણ પલ્ટો થયો) આ કળીયુગમાં ઉપરનો હરિવંશ; શ્રી કૃષ્ણના પ્રદ્યુમનના અનિરૂદ્ધ ઓખાહરણથી મીસરના દેશનાં બાણાસુરની રાજધાનીમાં ગયો. એજ હરિવંશ મીસરથી આરબ, ત્યાંથી ફરી મીસર ત્યાંથી મકલેશ્વર ત્યાંથી મદીના ત્યાંથી ફરી મકલેશ્વર ત્યાંથી ઇરાન ત્યાંથી પંજાબ ત્યાંથી ફરી મીસર ને ત્યાંથી ઇરાન અલમોહગઢ ને ત્યાંથી હિન્દુસ્થાન ગુજરાત પીરાણા મુકામે.

આ હરિવંશને રૂગવેદમાં "આદ્યનિરંજન વંશાદીપાત્રે" કહેલ છે. યજુર્વેદમાં વર્ણાદીવંશવાળો કહેલ છે. અથર્વવેદમાં નિરંજન બ્રહ્મવંશાદીપાત્રે મહેરજો વંશવાળો કહેલ છે. એજ હરિવંશને ભાષા-ફેરથી અલીની આલ અમર જાણો કહેલ છે. આજ હરિવંશને દશમા નકલંકી અવતારમાં "શાહને અખંડરૂપ નરઆકાર-શાહને અખંડવાળા પહેરણ હાર" કહેલ છે. આનો અર્થ કાયમ પબ્લીકમાં રમતો જાય છે એમ છે. પૂજાની દુઆઓમાં, ગુન્હા છોડાવવાના મંત્રોમાં "આપાંડ ગોરનર યુગે યુગે." જાહેર પબ્લીકમાં હાજર રમતાં થાય છે. એજ પૂજાના એક મંત્રમાં "મુખી તેજ અમર ભેદ જાણે-અગમનીગમ કી બાત પીછાણે" બીજા એક મંત્રમાં "આલ ભણી નીપજાવે નૂર-આસે નિરંજન છે ભરપૂર" અત્રે હરિવંશને ભાષા ફેરથી આલ કહી છે. પૂજાના ચોથા મંત્રમાં "સ્વામી જાહેર તમે કાયમ તમે" એટલે પબ્લીકમાં હાજર છે. આજ હરિવંશને "સીત્તોતેર પાત્રે તમે કાયમ છો" એમ પણ કહેલ છે. સદ્‌ગોરની શીખામણ પા. ૧૮ "જ્ઞાન ધ્યાનમાં જુઓ વિચારી. હરિ છે ગુપ્ત પ્રગટ અવતારી." હરિવંશને શ્રી નુરસદ્‌ગોરની આરતીમાં કહે છે જે "જાહેરદેવ જાંબુદ્વીપમાં બેઠા. ભાગ્ય તેના જેણે નજરે દીઠા" એટલે હરિવંશ જાહિર પબ્લીક છે

અલીની અરજીમાં લખે છે કે "અલી અરજી એમ બોલ્યા બ્યાન-જીવતા અવતર્યા ધ્યાન" ધર્મધુરારી નુરનામું પા. ૭૪ "હુંદે તે ચલે જાવે-આલકુ પીછાને તોજ શાહ પાવે" પીરશમ્સનો એક શ્લોક છે તેમાં તો લખે છે. "એકજ પુરુષ પબ્લીકમાં ઓળખો." સર્વમંત્ર ગાયત્રીમાં "રેવા ઓતરે, સોળ સોળ જોજને, સાબરકાંઠે, પંચ નદી મૂળસ્થાને વેરાટ વાસે, નવ સ્થળે, કુવારીકા ઠામે, હેમપુર નગરી, આદ્યનારાયણ કળી અંતે હોતવંશ" શ્રી ઇમામશાહબાવા હરિવંશની આલને સંબોધીને ત્યાં સુધી લખે છે કે "જે ચાલે મારી ચાલ તેજ જાણો મારી આલ" "પાત્ર પીછાણી પરી બ્રહ્મને પૂજીએ તો કુળના હોવે નિસ્તાર" ઘટપાટની પૂજાના મંત્રો સમજાવતાં કહે છે "વેદવંશ જેવા ચંદ્રમા સુર" અમે મરી અવતારને સર્જ્યા નુર "યજ્ઞોવિદ્યમાં" સતપંથ સદાએ ઓતમંગ-મુગતમારત ભેદ બ્રહ્મદ્વાર."

દરેક સતપંથીને મારી નમ્રતાપૂર્વક વિનંતી કે ઉપરના દાખલા મેં મારી અલ્પબુદ્ધિ અનુસાર સતપંથી શાસ્ત્રોમાંથી મેળવ્યા છે. તે સતપંથની સેવાર્થે આ લેખ બહાર પાડયો છે. માટે દરેક સતપંથી ભાઇઓએ આ લેખ પર મનન કરી સતપંથ બાબત જ્ઞાન મેળવવું ને આ પત્રીકાનો સદ્ઉપયોગ કરવો હાલ એજ.

દાસુનો દાસ

તા ૧-૧૧-૩૯ પટેલ કાનજીભાઇ રત્નાભાઇ

મુ. [illegible]. તા. કપડવંજ ૬ ધાવલ

તા. ક.-આ લેખ કોઇપણ સંપ્રદાય ઉપર અદેખાઇથી કે તેને હલકા પાડવાના હેતુથી અથવા બીજા એવા કોઇપણ દુરાચારથી પ્રેરાઇને લખાયો નથી. આ લેખનો શુદ્ધ હેતુ સતપંથ પ્રચાર છે. માટે કોઇપણ સજ્જને ખોટા વીચારે દોરાઇ જવું નહિ.

શ્રી નવપ્રભાત પ્રીં. પ્રેસ-અમદાવાદ

1939-11-01 -Satpanthi Samajne Vinanti (942)

સત્પંથ સેવા મંડળ પત્રીકા નંબર ૧.

સત્પંથ આજ્ઞાંકિત મંડળની જાહેરાત

સર્વ વખાણુ પરમાત્માના જે સર્વ જગતનો સૃજક ને પાલક છે તેણેજ પોતાની સૃષ્ટીના રક્ષણ માટે મનુષ્ય તનો ધરી, વારે વારે સહાય કરી છે. તે પોતાનો નિયમ સિદ્ધ કરવા હાલ કલિયુગમાં શ્રી નિષ્કલંકી રૂપે દસમો શરિર ધારણ કરી સહાય કરી રહ્યો છે. ને તે પોતે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ ને શક્તિ સહ હર હમ્મેસ હોય છે. તે મનુષ્ય તન ધારણ કરે છે, તે પણ હરિવંશ માંહેજ-બિજે નહિ. તેને ખોળી, તેની સેવા કરવી તેજ સત્પંથ છે સત્ય એટલે, અખંડ, અમર, તેજ હરિ, તેની સેવા, એ સત્પંથ

આ પ્રચલિત સમયે ઘણા માણસો મોટપ માટે, કોઈપણ સ્વાર્થ ખાતર, પોતાનો બાણેલો, સમજેલો, ધારણ કરેલો જ પંથ વખાણે તે નિયમ પ્રમાણે સંચવાતો હોય તો ? તે સાચવનારો જતે દિવસે સત્ય પંથે ચડવા પામેજ.

સત્પંથને પામવા, ને જગતને તેની ઝાંખી કરાવવા, સર્વ સમજુ માણસોનું કૃતવ્ય છે. તેટલા માટે, સમજેલા, સત્પંથને ઈચ્છનારા, સત્પંથને જગતને ઝખી કરાવવા ઇચ્છનારાઓ, સર્વ એક મત થઈ, એટલે એક "સત્પંથ સેવા મંડળ" નામે એકત્ર થઇ સર્વ સાચા હૃદયે સહકાર કરી એકત્ર થઇ કાર્ય આદરે, તોજ કાર્ય સફળ થઈ શકે ? તેટલા સારૂજ આ જાહેર પત્રની અગત્ય જાણુયાથી. ને તે બાબત જગત સનમૂખ મૂકવાની અગત્ય જણાયાની ઉર્મીયો મારી સતેજ થયાથી સાહસ કર્યો છે, તેથી સજ્જનો એમાં સહાય કરવા સહમત થશે. એ વિનંતી છે.

મંડળમાં મળવા મહાશયોને વિનંતી છે. કે નિચેના નિયમો પાળવા વાળોજ મંડળનો મેમ્બર થઇ શકે છે.

નિયમો.

૧ કોમિવાદને નહિ માનનારો પ્રથમ હોવો જોઇએ.

૨ સત્પંથના પાંચ નિયમો, પાલનારો હોવો જોઈએ.

૩ નિયમો માનનારો, ને કર્તવ્યમાં મૂકનારો, એટલે રહી બતાવે, તેજ કરી બતાવનારો હોય.

૪ શ્રી સદ્ગોરની શિત્રાપત્રી ઉપર પોતાના જીવનના વ્યવહારોનો આધાર રાખનારોજ હોય.

૫ મંડળની દાખલ ફી પાંચ આના. પ્રથમ ભરી મંડળના મેંબરોના કરાર પત્રપર સહી કરી તે બાબતની આ પ્રતિજ્ઞા પત્ર ઉપર સહી કરવી પડશે, કે "આ જીવન પર્યંત આ કરાર ભંગ નહિ કરૂં !"

૬ દર વરસે, કે દર સમએ, મંડળ જે કરાર કરી ઠરાવ સત્પંથને આધારે કરશે, તે સર્વ મારે કબુલ કરવા છે.

હમારી આશા.

આ પ્રમાણે 'સત્પંથ સેવા મંડળની" જાહેરાત જગત સન્મુખ મુકાય છે. તેમાં સર્વ સજ્જનો સહમત થશે. તા. ૧-૧૧-૩૯

બ્રાંચો,

સેવા મંડળના કાર્યકરોના નામ.

સુખી કાનજી રતના મુ. દૂધાથળ કપડવંજ.

સુખી દેવજી લાલાજી મુ. મેહેંદીપુરા.

પા. રામજી પેથા મુ. હીરાપુરા.

પા અરજણ સવગણ ભકત મુ. દેશાઇપુરા

મુખ્ય સ્થળ,

લી૦ સત્પંથનો સેવક,

સ્વ. સૈયદ બાવાસાહેબ અહમદઅલી

બાકીનાં હેજંદા સર્વ માન્ય કરશો.

મુ. પીરાણા. પો પાલડીકાકજ.

ડી. અહમદાબાદ.

બીજા કાર્યકરો બીજા સમો તે શુભ પબ્લિકમાં મૂકાશે.

પ્રતિજ્ઞા પત્ર, સત્પંથ સેવા મંડળનો.

હું મારા શુદ્ધ હૃદયથી પ્રતિજ્ઞા કરી, ઈકરાર કરૂં છું કે; મારી રાજીખુશીથી સાબિત અકલ; વગર કેફ મેં આ પ્રતિજ્ઞા પત્ર ઉપર મારી સહી કરી છે. સેવા મંડળના નિયમો જે કે, સત્પંથના મુખ્ય પાંચ નિયમો, અને શ્રી સદ્ગોરની ફરમાવેલી શિક્ષાપત્રી, અને સત્પંથ સેવા મંડળ જ્યારે જ્યારે સત્પંથ આધારે સત્પંથની સહાયાર્થે જે જે ઠરાવો, કરે તે સર્વ વગર દખલે મારે જીવિત પર્યંત પાળવા.

ઉપરની પ્રતિજ્ઞા મારી સાવધાની, ને સાબિત અકલથી હુંશિયારીથી કરી છે, તે મને કબુલ મંજુર છે. તે બાપના બોલ સાથે પાળવી. તા. - -

પોસ્ટ ગામ જીલ્લો ઠેકાણું

પ્રતિજ્ઞા કરનારની ______

નવપ્રભાત પ્રીં. પ્રેસ, ઘીકાંટા-અમદાવાદ.